

もじ市民会館 だより vol.40



あけましておめでとうございます。いよいよ平成最後の新年を迎えました。昭和、平成と歩んできた会館ですが、新しい時代には移転が決まっていますが、今年は「亥年」猪突猛進とはいきませんが、これからも皆様に親しんでいただける会館となるよう、職員一同励んでいきたいと思っております。本年もよろしくお願ひ致します。
発行責任者/館長 山本 敏生

1 January 2019

行事名	日程	時間	内容	入場料&お問合せ
北九州市立大学演劇研究会 2019冬公演 「詐欺師入門」	20回	13:00~14:00 15:30~16:30	* 右記参照	入場無料 北九州市立大学演劇研究会(江川) 090-4995-9986
第7回 門司区合同音楽会	27回	14:00~16:00	門司学園中学校・高校、緑丘中学校、門司中学校の吹奏楽部演奏、藤松保育園の太鼓・器楽合奏など	入場無料 福岡県立門司学園中学校(中嶋) 093-481-4689

2 February

門司市民会館まつり 「2019コンサート」 コーロ・モン・プレズィール 第16回演奏会	24回	14:00~16:00	指揮 中山敦 オルガン 稲穂美奈子 ピアノ 大森道子 ソプラノ 澄川孝子 ギター 中野義久 賛助出演 クール・ソレイユ、 コール・グレイス、コーロ・ヴィオーレ * 右記参照	¥1000 * 前売・当日共 * 高校生以下・障がい者 無料 門司市民会館 093-321-2907
--	-----	-------------	---	---

3 March

第42回 北九州青少年健全育成 全市キャンペーン	2回	10:30~11:45	青少年健全育成のための全市キャンペーン 式典、緑丘中学校吹奏楽部の演奏など	入場無料 門司区役所 コミュニティ支援課 093-331-1883
梶川歌謡祭	3回	9:30~16:30	カラオケ発表会	入場無料 梶川歌謡教室
第68回門司区文化祭 四季のグループ ダンス発表会	10回	14:00~16:00	「四季のグループ」に所属する幼稚園から年長者まで約12のグループが創作ダンスを披露する発表会	入場無料 門司文化団体連合会 093-331-6232
北九州市立門司中学校吹奏楽部 第18回定期演奏会	24回	14:00~16:00	曲目：シンフォニックエピソードI、リメンバーミー、U・S・A、J-BEST '17 ほか	入場無料 北九州市立門司中学校吹奏楽部 093-321-3685

m 市民会館 INFORMATION

北九州市立大学演劇研究会 2019冬公演『詐欺師入門』

- 日時 1月20日(日) 13:00~/15:30~
- 料金 入場無料
- 主催 北九州市立大学演劇研究会



STORY

探偵事務所所長である坂本五郎のもとに弟子入り希望の少年がやってきた。何やらワケありのようだがその真意とは…？
しがたない探偵事務所を舞台に織りなされる日常コメディー！

- 脚本 重松 舞
- 演出 春山真哉
- 出演 陳 暁 河原滉樹 江川遼太郎
矢野優紀 宇川ちひろ 阿部かのん

現体制での最後の舞台となります！
入場無料ですので、お気軽にご観劇ください。
チケット予約はこちらから
<https://tiget.net/events/41394>

発行日/2019.1.1

北九州市立 門司市民会館

門司区老松町3-2 093-321-2907 開館時間 9:00~22:00

門司市民会館まつり 2019 コンサート コーロ・モン・プレズィール第16回演奏会

- 日時 2月24日(日)
14:00~
- 料金 1000円
*障がい者・高校生
以下無料

- 主催 門司市民会館自主
事業実行委員会

●曲目

- ◇「コルトレイク市のためのミサ」
- ◇「歌姫伝説 情念編・涙編」
聖母たちのララバイ、五番街のマリーへ、つぐない
天城越え ほか
- ◇デュオ・スミカワ「ソプラノとギターの調べ」
- ◇女声(同声)合唱とピアノのための「白いうた 青いうた」



(H30年11月 区民音楽祭)
コーロ・モン・プレズィールの皆さん

門司市民会館で撮影された映画が公開されました！



jam

- 場末のアイドル演歌
歌手ヒロシ[青柳翔]
- 刑期を終え復讐へ
テツオ[鈴木伸之]
- 瀕死の恋人を守り抜く
タケル[町田啓太]

SABU監督×劇団EXILE 男たちが愛に奔走する！

エグゼクティブ・プロデューサー：EXILE HIRO
監督・脚本：SABU
出演：青柳翔 町田啓太 鈴木伸之
秋山真太郎 八木将康 小澤雄太 佐藤寛太 ほか

平成29年12月、門司市民会館で映画の撮影が行われました。青柳翔さん扮する演歌歌手のコンサートという設定で客席には300名を超える女性エキストラさんを迎え、ホール内は黄色い歓声と熱気に包まれました。エキストラさんは「ひろし」のうちわを手にスタッフさんの指示のもと何度も動きを練習、夜遅くまで長時間のロケとなりましたが、皆さんとても楽しんでおられたようです。監督のSABUさんをはじめ、たくさんの俳優さんやスタッフさんなど、市民会館が映画製作の現場として大変賑わった3日間でした。

この映画は北九州市オールロケ作品です。門司中央市場、栄町銀天街、旦過中央市場など市内さまざまな場所で撮影が行われました。詳しくは左記ロケ地マップをご覧ください。



青柳翔さんと客席で声援を送るエキストラさん